

# TO BUDEŠ JEDNOU TY



Program  
Mládež  
v akci



hlavní organizátoři projektu:

**P. Kosová**



**L. Benešová**





**A. Kreuziger**



**A. Polcrová**

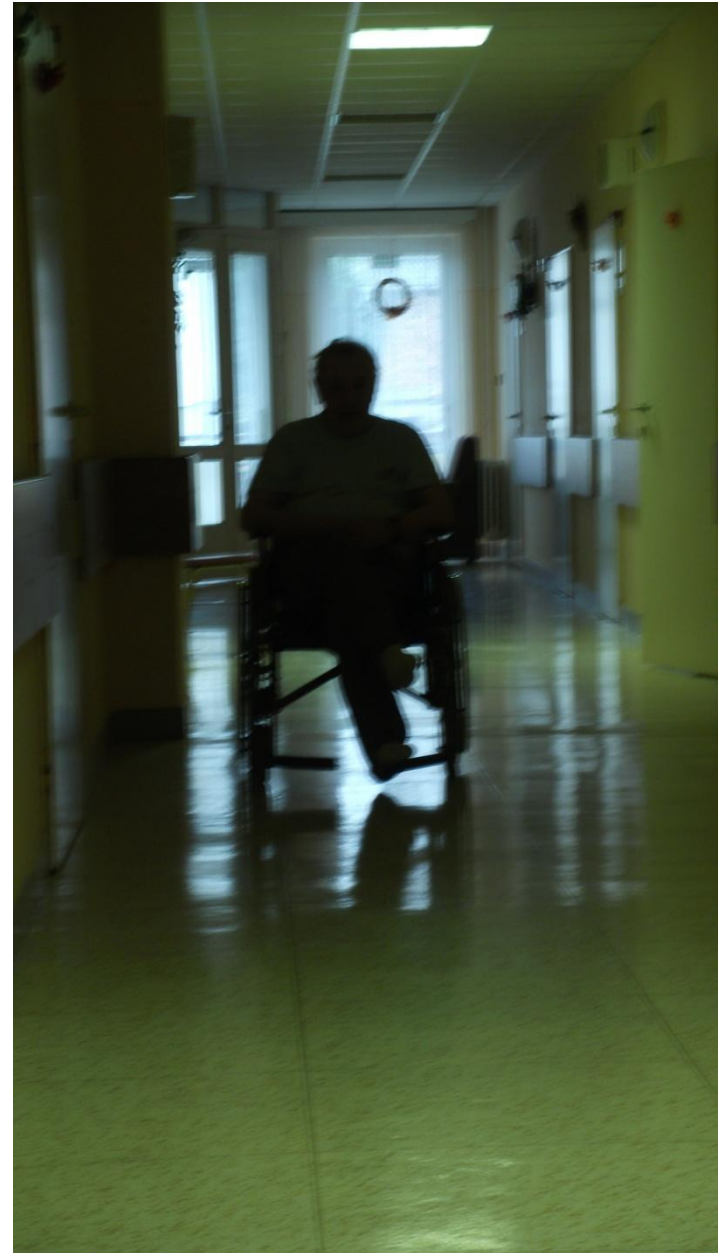


**L.Dršková**





# Víkendové návštěvy domovů důchodců



## Domovy důchodců

- Šternberk
- hospic Svatý Kopeček
- Olomouc
- Paseka
- Velehrad
- Buchlovice
- hospic Brno
- Praha 3





# Pečovateľský dům Šternberk



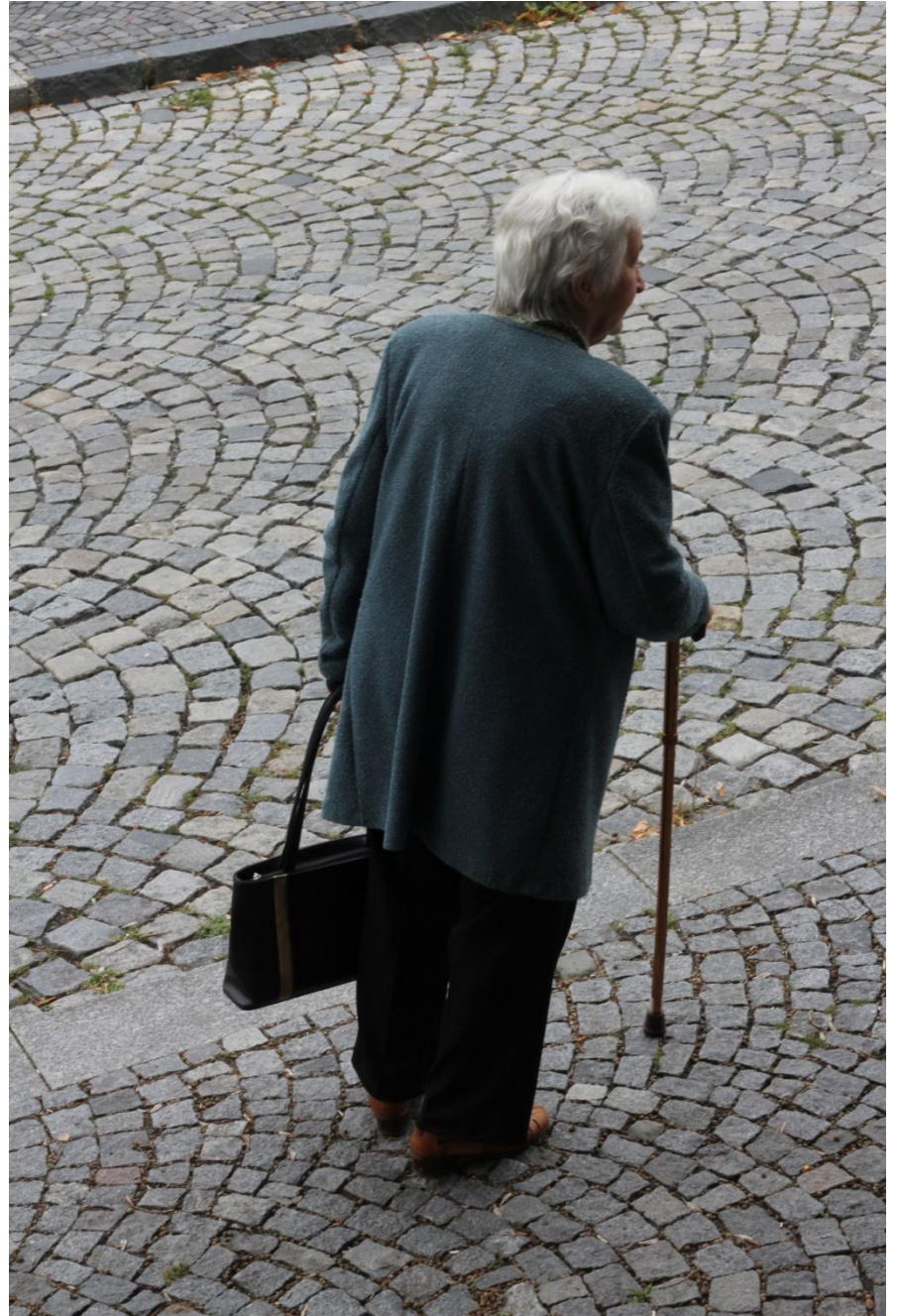
# Pečovatelský dům ve Šternberku

je maličký a působí velmi domácky.

Petra Kosová se svou skupinou sem chodila fotit. Někteří z nás do pečovatelského domu zavítají, aby lidem četli nebo si s nimi jen povídali. Poslední skupina zde nasbírala recepty, podle nichž pak vařili.









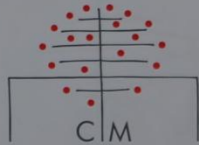
# Velehrad

Důležité místo. Díky práci řádových sester voršilek je to centrum plné různých sociálních zařízení určených nejen pro seniory.

Díky tomu se zde cítíte úplně jinak. Jakoby péče o staré a nemohoucí byla posvátná a naprosto samozřejmá.



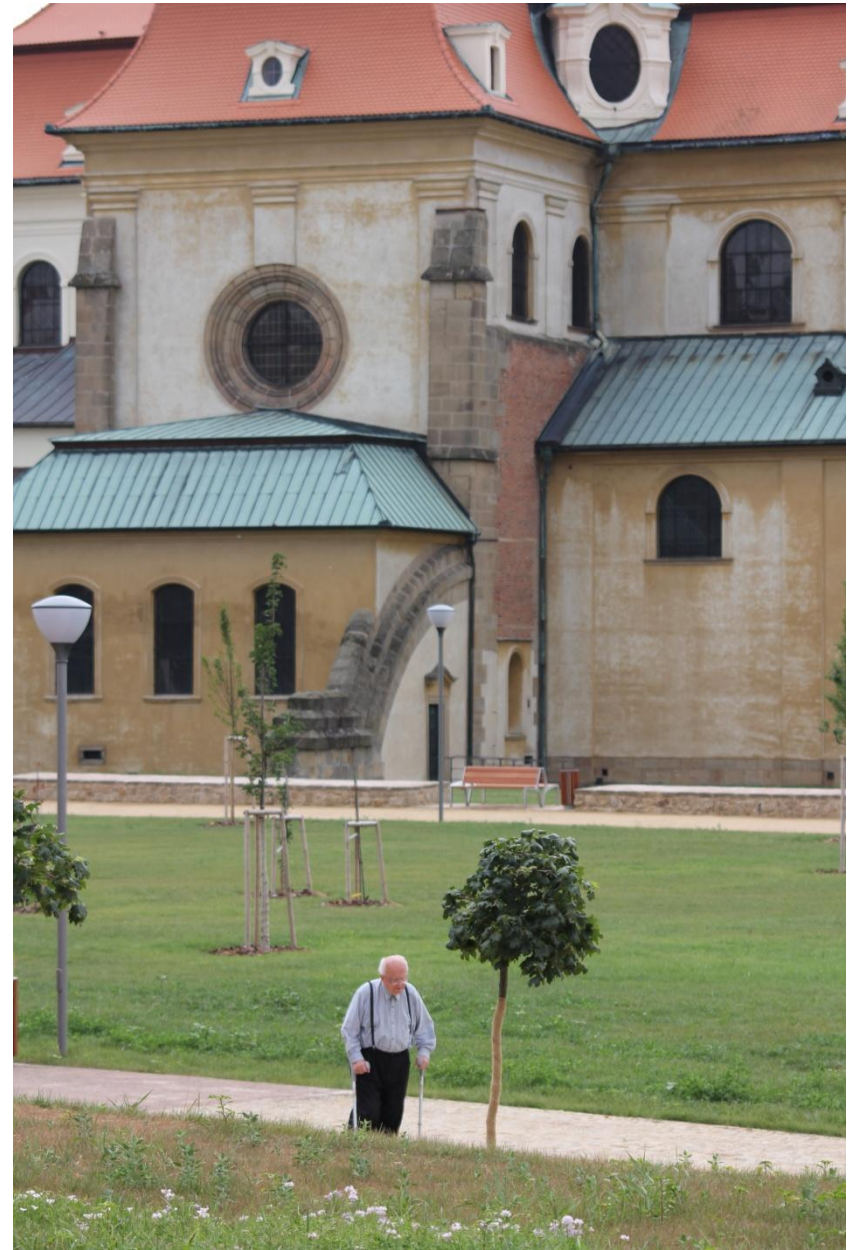




CHRÁNĚNÉ BYDLENÍ SV. CYRILA A METODĚJE



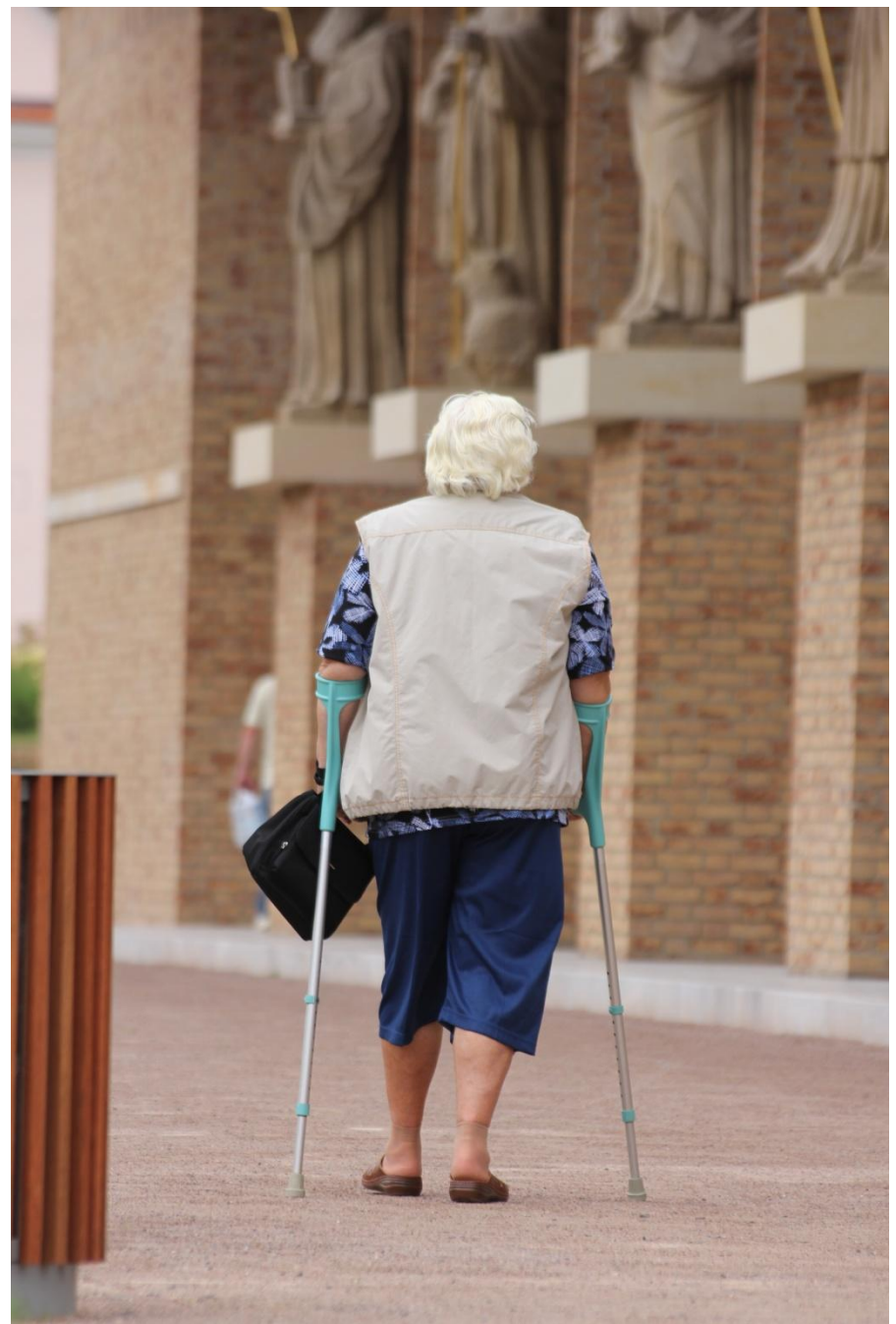


















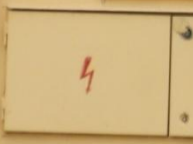


MATEŘSKÁ  
ŠKOLA

8 dětí zemřelo povstání  
našich dětem, které dopadlo  
v letech 1939 - 1945

EMIL ČERNÝ	1939
BOLESLAV ČERNÝ	1939
STANISLAV ČERNÝ	1939
JOSEF ČERNÝ	1939
FRANČEK PÉČA	1939
FRANČEK PÉČA	1939
FRANČEK PÉČA	1939
FRANČEK PÉČA	1939
FRANČEK PÉČA	1939
FRANČEK PÉČA	1939

Čest je jim pomník!



# Domov důchodců Buchlovice

V Buchlovicích jsme byli několikrát. Jednak leží blízko Velehradu, ale i blízko Uherského Hradiště. Zdejší domov důchodců byl spolu s tím olomouckým největší, kde jsme byli.

Pro některé z nás to byl takový šok, že se z něho vzpamatovávali další dva týdny. Jednak proto, že jsme zde prvně byli na podzim, všechno spělo k zániku, okolo nás byla nevlídná mlha a my jsme nebyli připraveni na smrt, která zde byla cítit na každém kroku. Dvě parte na nástěnce, denní řád, lidé, kteří se nechtěli fotit a přetopené místnosti naplněné dusnem příštích měsíců bez slunce.

Krásné bylo setkání s místním farářem, který měl v tamní kapli sobotní bohoslužbu, dokonce měl pak v neděli o našem projektu kázání. Dlouho nám zněla v uších jeho věta: „Toto je pro mě největší škola života, to se nikde v semináři neučí.“

Pak také z dvojicí zamilovaných osmdesátníků, kteří se potkali až zde. Ostře to kontrastovalo s dvojicí manželů, ona byla na oddělení ležících pacientů, kam jsme neměli přístup a on bydlel s jiným mužem v bytě na druhé straně budovy.

Další návštěvy v Buchlovicích už byly radostnější. Za prvé nebyl podzim a za druhé už jsme toho viděli více, takže to nebylo tak překvapivé.




# Domov důchodců Buchlovice









  Číslo 004-02, tel. 022 860 3490  
www.vydavatelstvi.cz  
Vydání 1. vydání, 2011

U příležitosti zlaté výročí narození válečného veterána a spisovatele  
a nositele nejvyššího občanského vyznamenání  
Jana Želny

pro

### **Rudolf Holásek**

Zemřel po dlouhé nemoci dne 13. listopadu 2011  
ve věku 73 let.

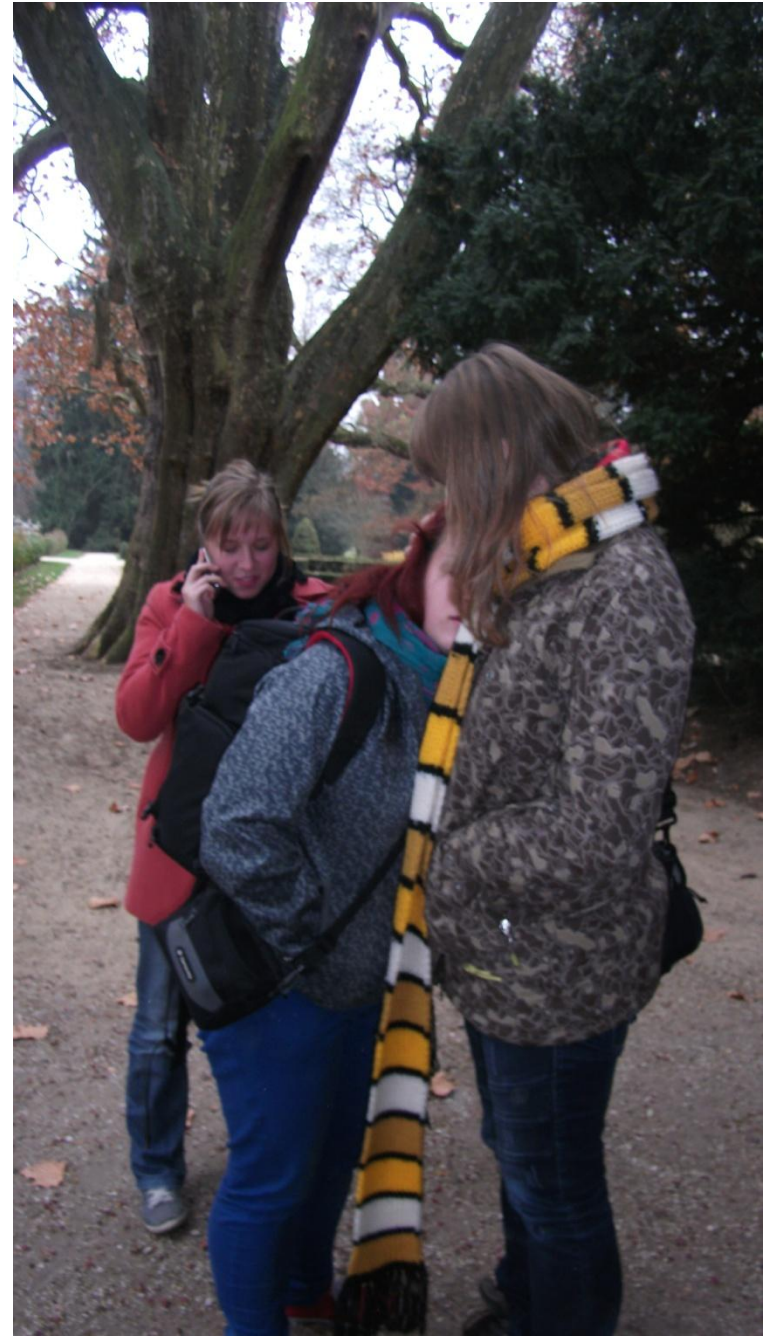
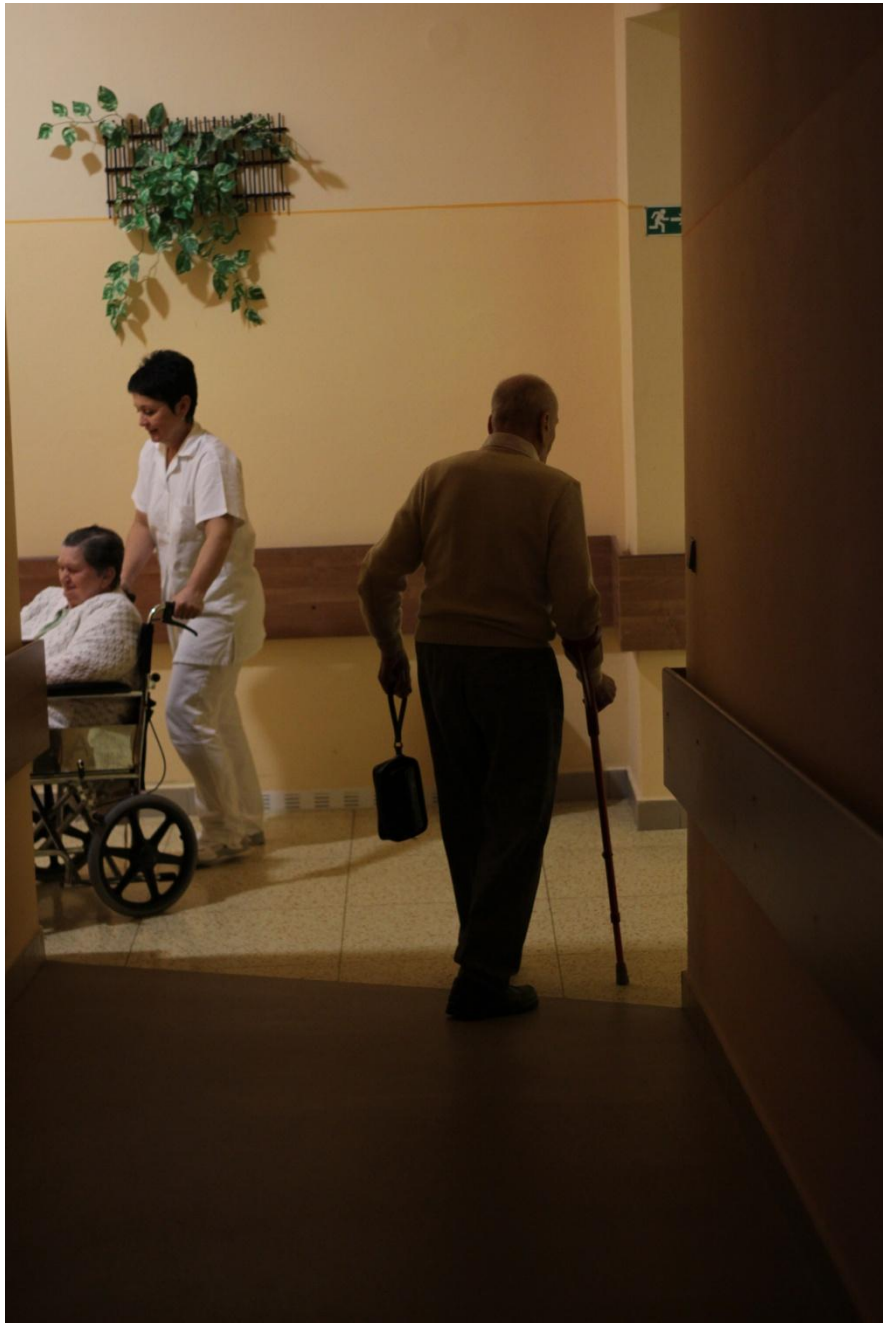
Rodinně a přátelsky se koná

**v pátek 18. listopadu 2011 ve 13.00 hodin**  
ve smutném sále ve Štěpěňské Mlýnské

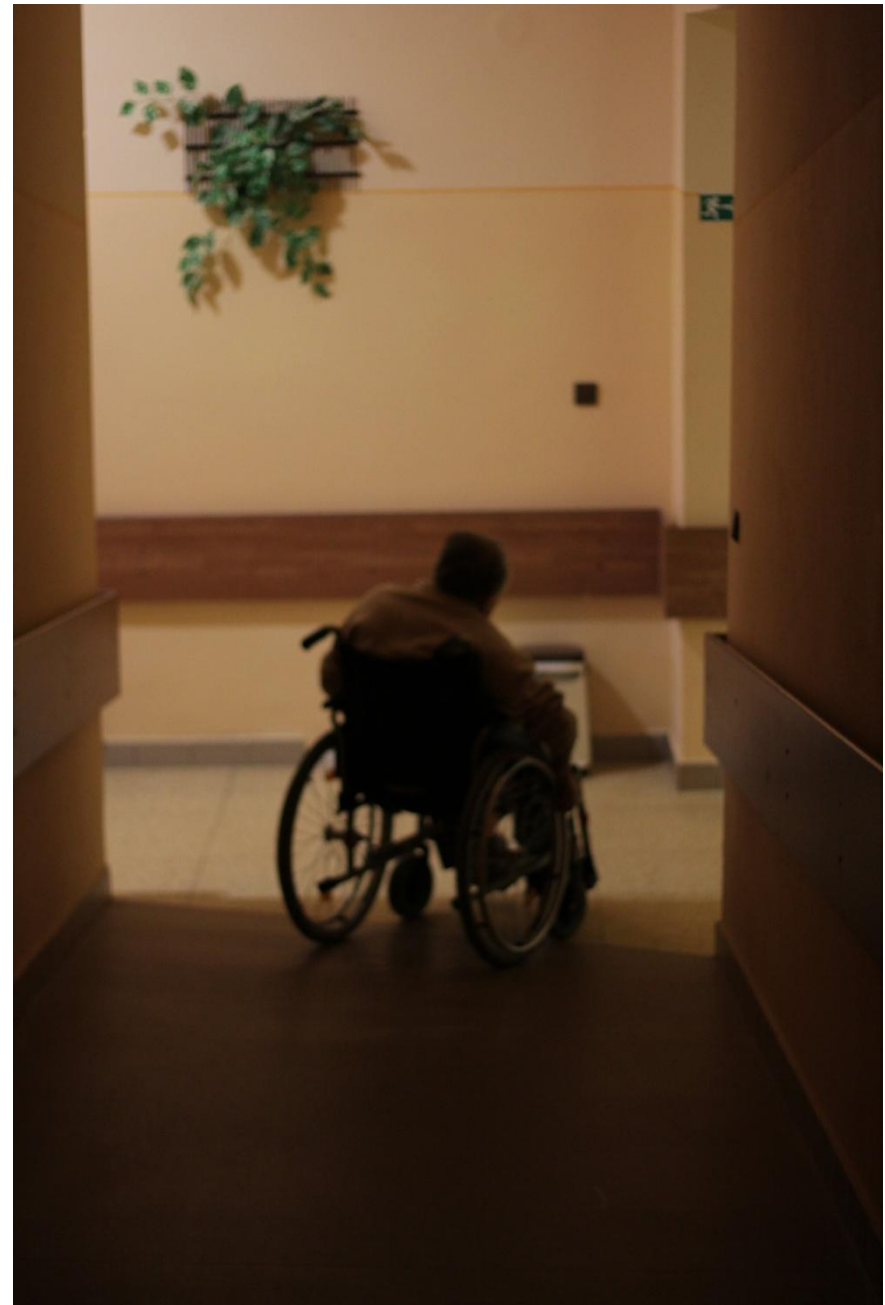
Je třeba i nadále  
dávati Bohu a rodu  
světu Bohu a rodu  
světu Bohu a rodu  
světu Bohu a rodu

www.vydavatelstvi.cz









Každá hodina je nám počítána

























# LDN Paseka

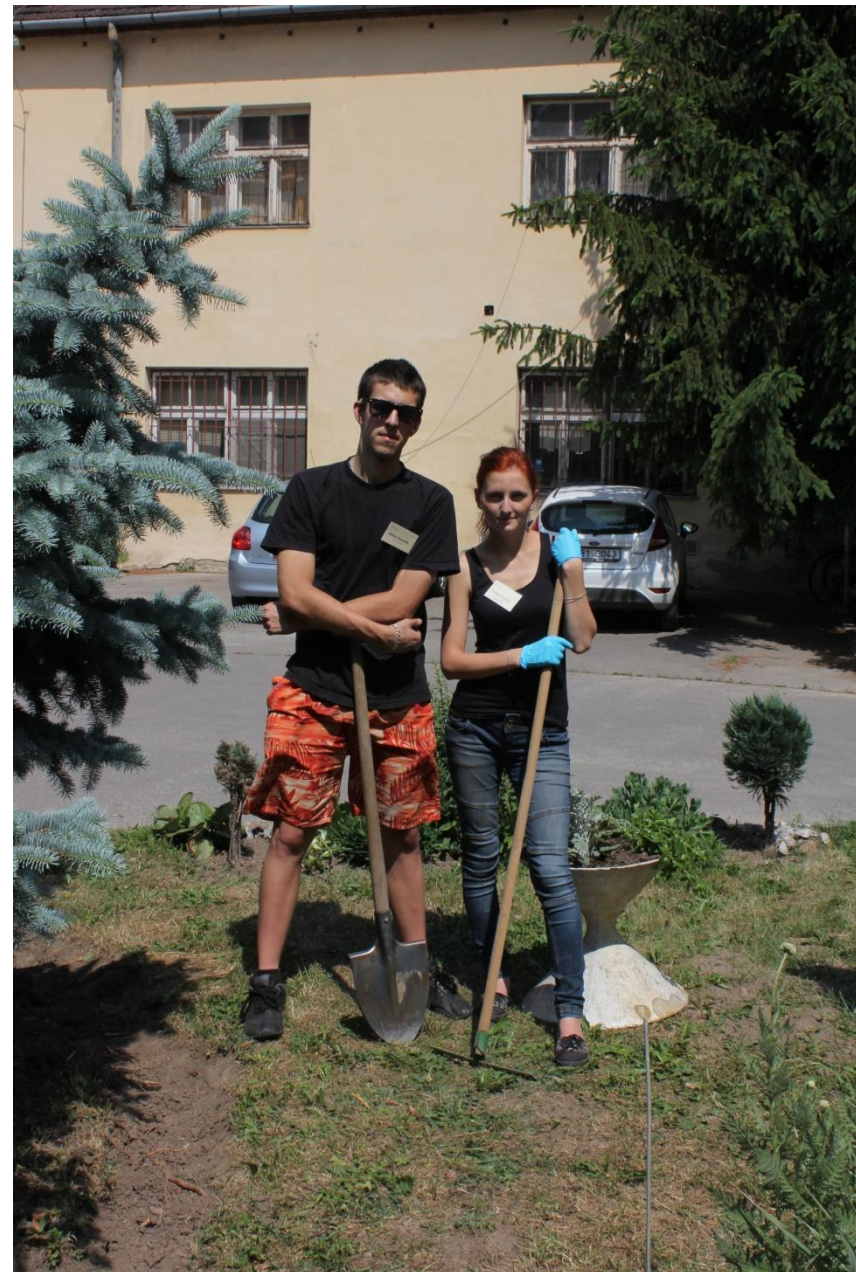
Do nedaleké Paseky jezdily a jezdí především dvě naše kamarádky z projektu A.Vašulínová a Lenka Benešová číst starým lidem a nebo si s nimi jenom povídat .

Neměli potřebu zde dělat fotografie.





# hospic Brno



Největší zklamání. Měli jsme naplánováno, že budeme jezdit jako dobrovolníci do brněnského hospicu. Byli jsme zde pětkrát v různém složení, ale nikdy nám nesvěřili jiný úkol než práci na zahradě nebo úklid. Pozitivní bylo, že nám sociální pracovnice vždy něco řekla o tom, co hospic je a jakým způsobem funguje. Argumentu, že nám není osmnáct a tudíž nemůžeme k pacientům, jsme však vůbec nerozuměli. Zvláště proto, že Adam Kreuziger zde pracoval jako dobrovolník o prázdninách a tomu ještě nebylo ani patnáct. Ale byl zde s Adrou. Stejně bychom uvnitř nefotili, šlo však o tu zkušenost.





















# Domov důchodců na Praze 3

Pro nás nejpozitivnější zážitek. Asi i největší překvapení. Moderní terapeutické metody , osobní přístup. Zúčastnili jsme se i terapií – slovního fotbalu, kde jsme také hráli, asociační metody...Krásní lidé, jen škoda, že jsme tam nemohli být delší dobu a že jsme tam byli jen jeden víkend. Jedné babičce ještě dlužíme návštěvu, měla u sebe zrovna rodinu, a tak ráda by byla i s námi.



Nejstarší člověk, kterého jsme potkali.

Paní Hurdová – 105 let.

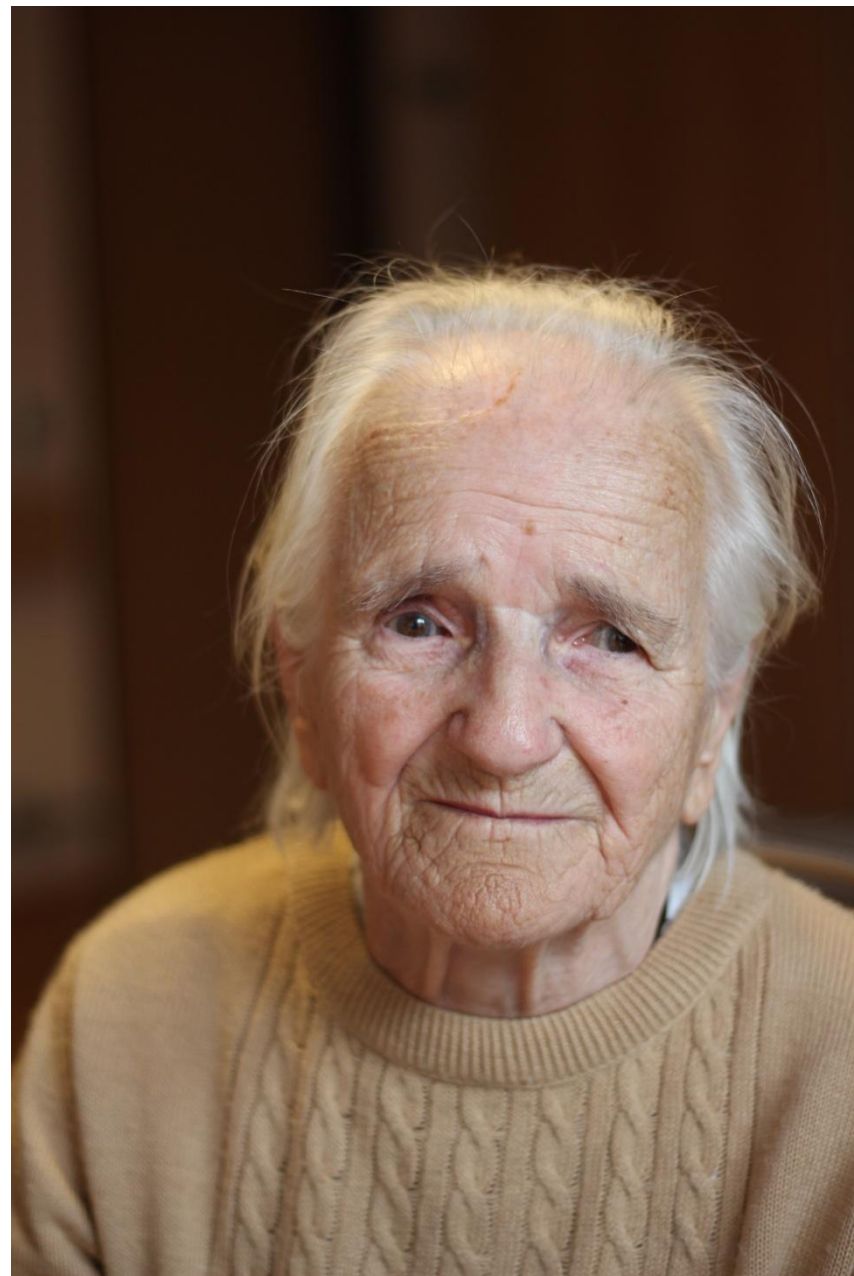
Došla za námi do hovorny, po svých,  
předtím utěšovala svoji dceru.

Pamatovala si na vše. Na první světovou  
válku, na to, jak byla řidičkou  
tramvaje, dokonce si pamatovala i  
zastávky jednotlivých tramvajových  
linek.

Od svých 54 let byla v invalidním  
důchodu, dá se říct druhou polovinu  
života.

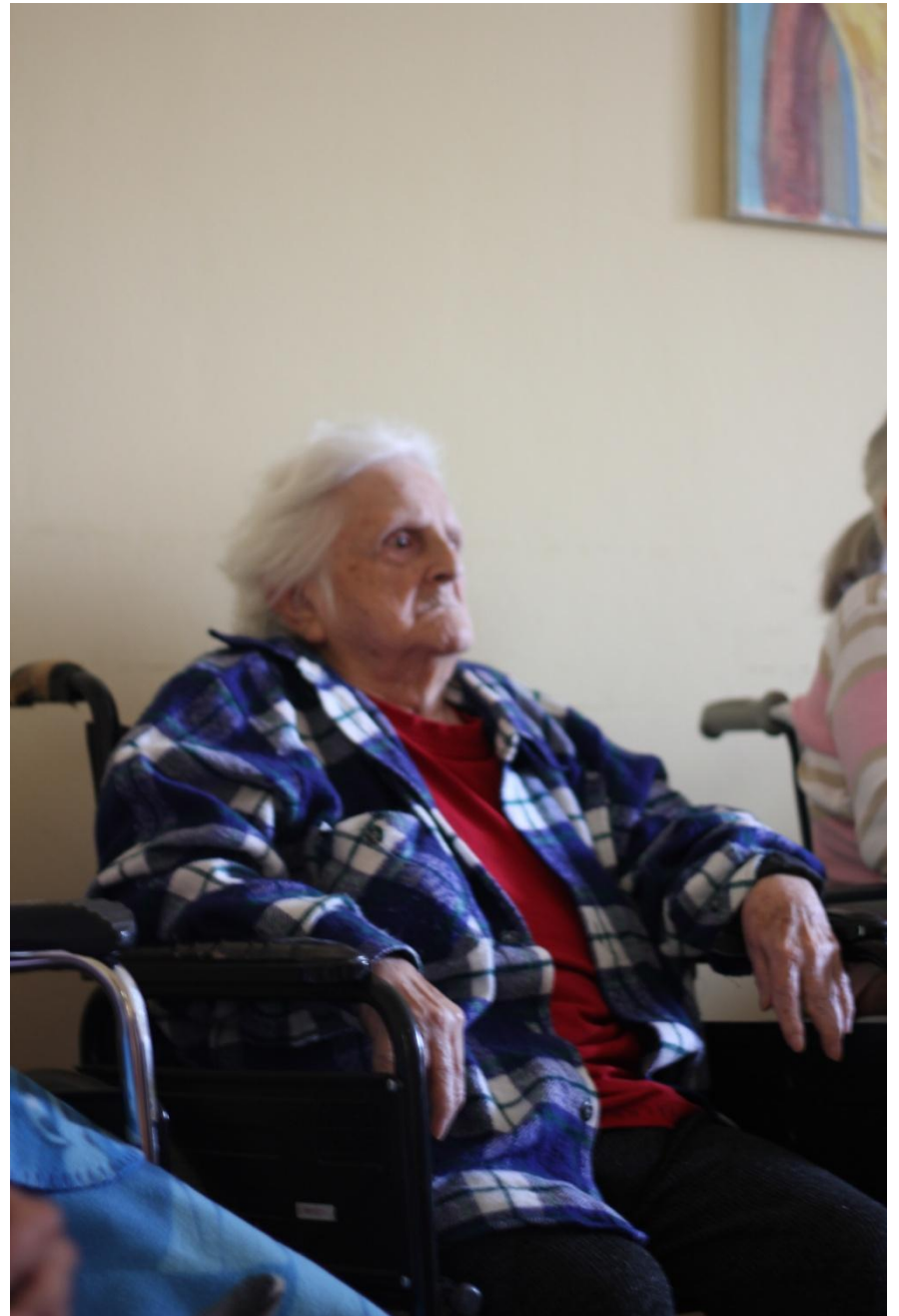
Dala nám prostou radu do života, být  
slušným člověkem, abyste se za sebe  
nemuseli stydět.

Po jejím odchodu jsme měli všichni slzy v  
očích, bylo v ní něco  
neuchopitelného.











Fotografie z terapií, chybí tady jen míč,  
kterým se házelo k člověku, který měl  
zrovna odpovídat.

Nikde jinde už nám nebylo tak příjemně  
jako tady.













# Focení ve městech a na vesnicích

Další činností bylo sledovat život seniorů ve městech a na vesnicích. Postupně jsme si dávaly i témata, která bychom chtěli fotit.

Lidé na lavičkách, dopravní prostředky, nakupování, práce, relax...

Z těchto fotografií nakonec vykryštovala skupina studentů, kteří mají zájem o fotografii a setkávají se i po skončení projektu ve fotokroužku, který dále vede Petra Kosová.



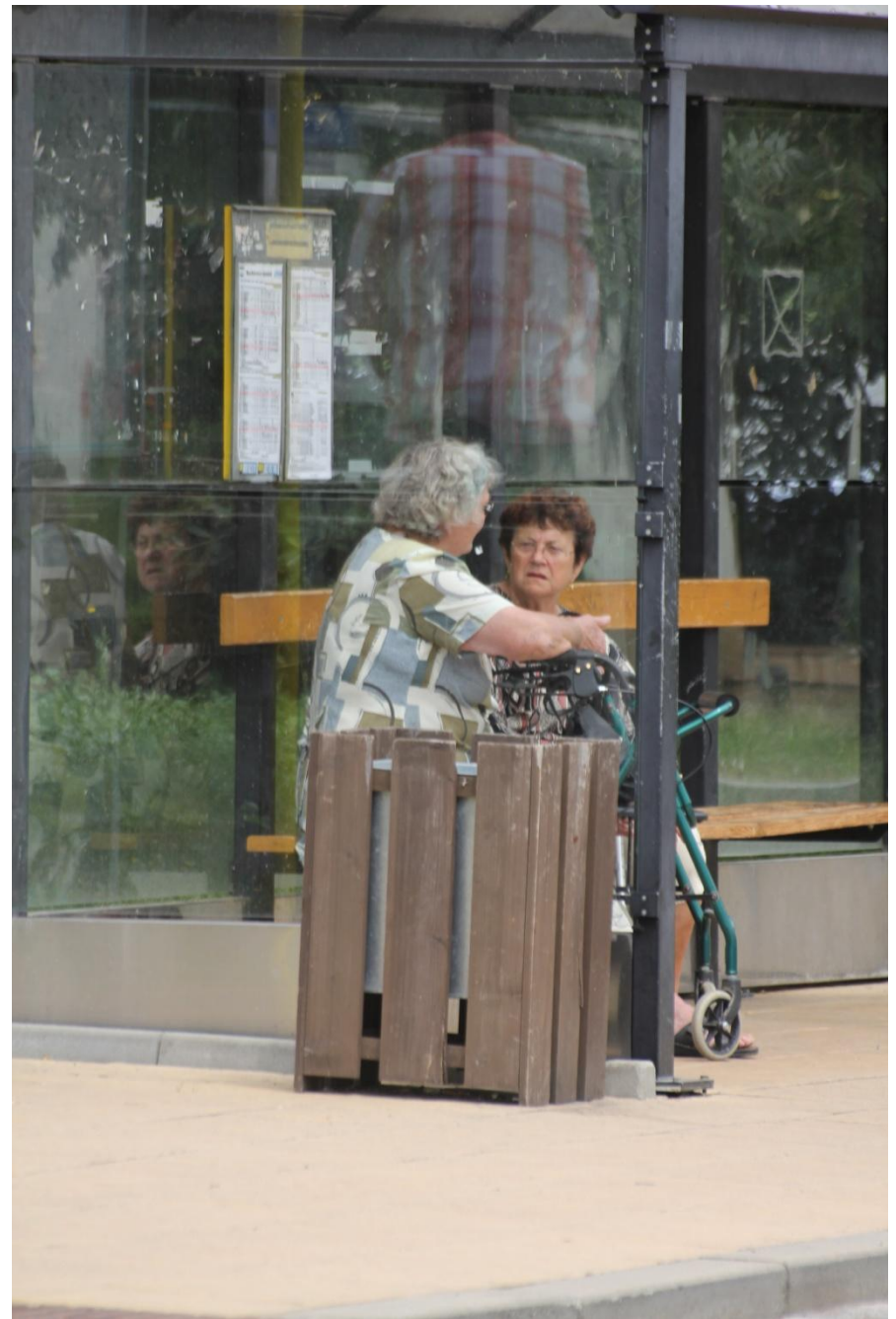




# lavičky



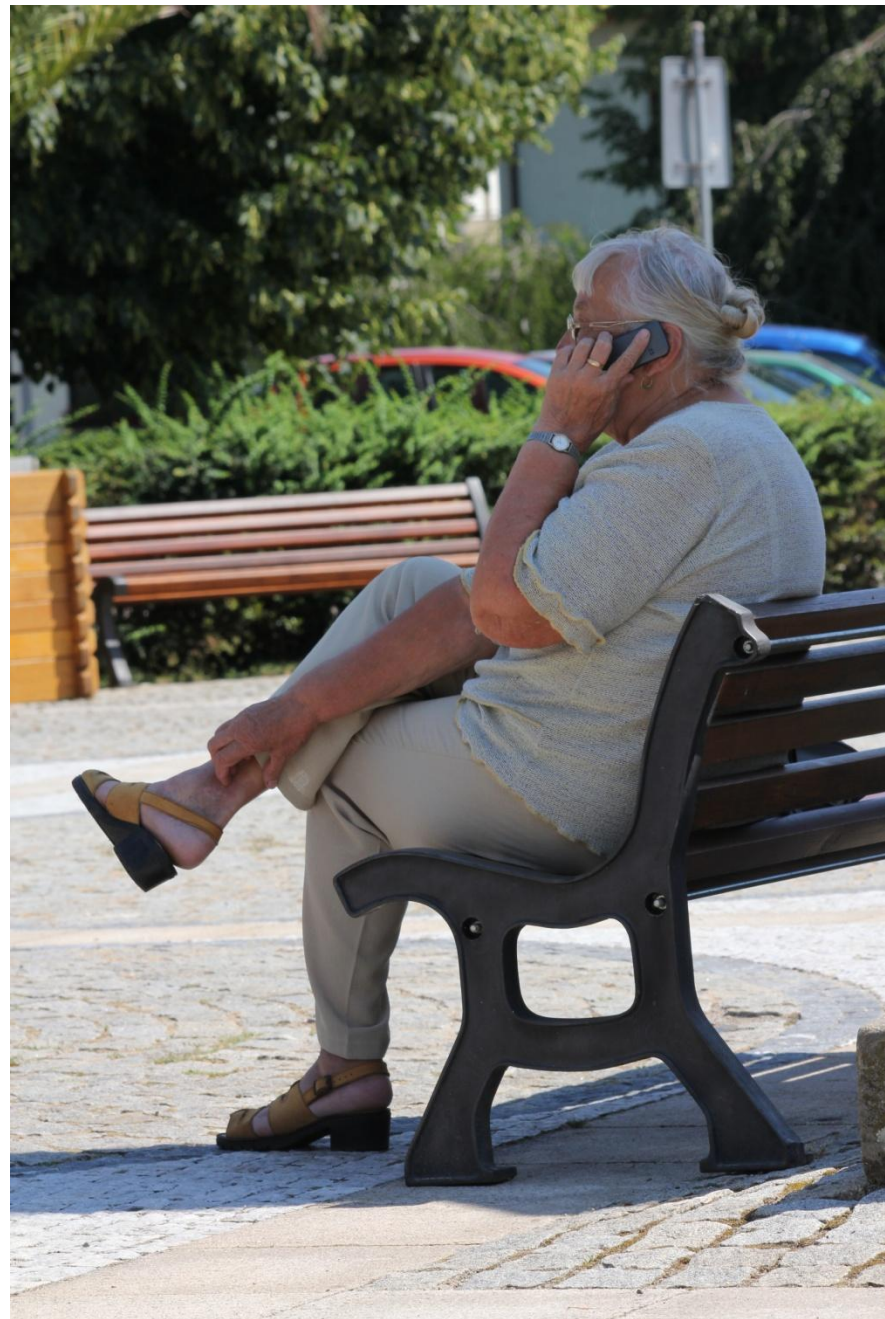
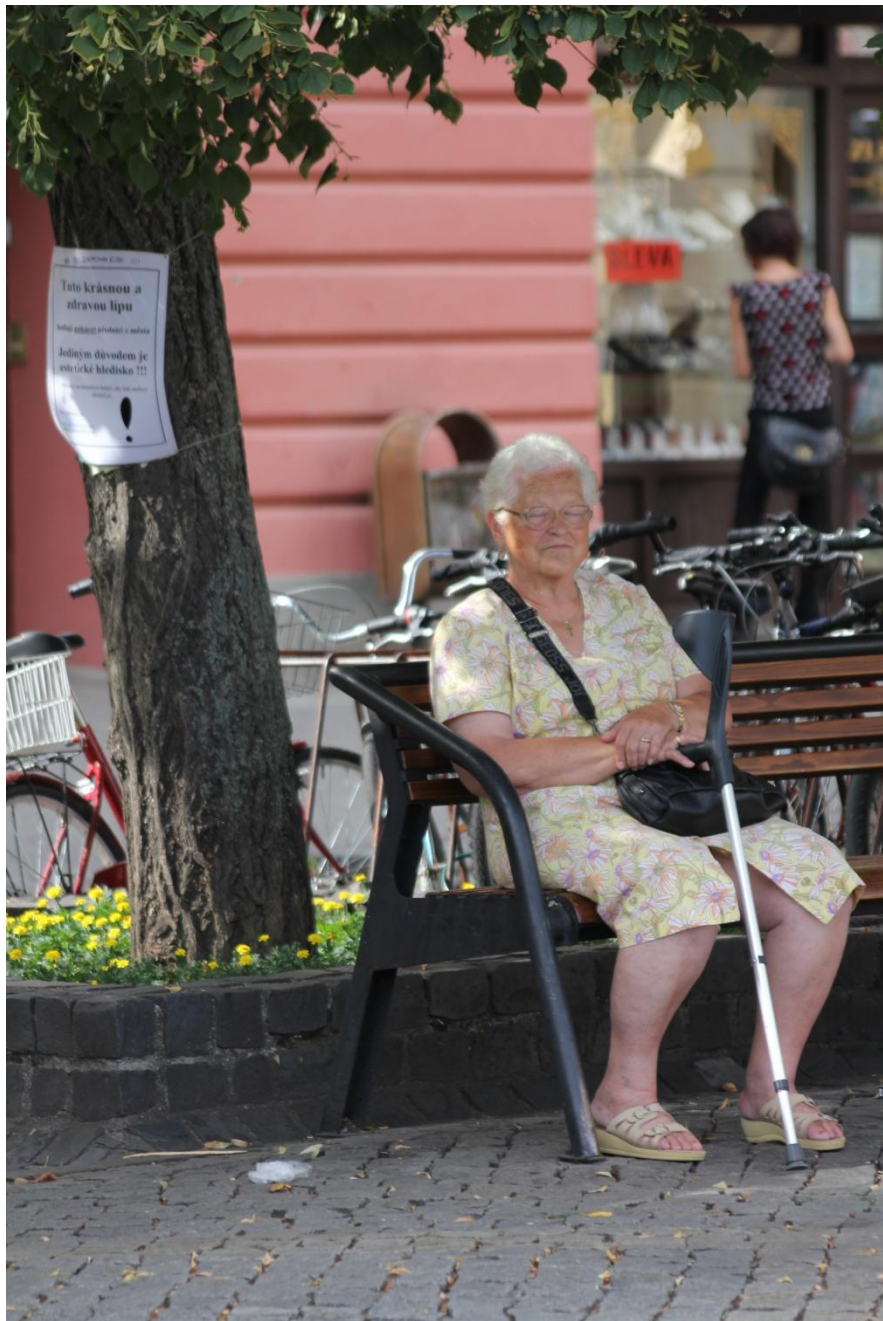








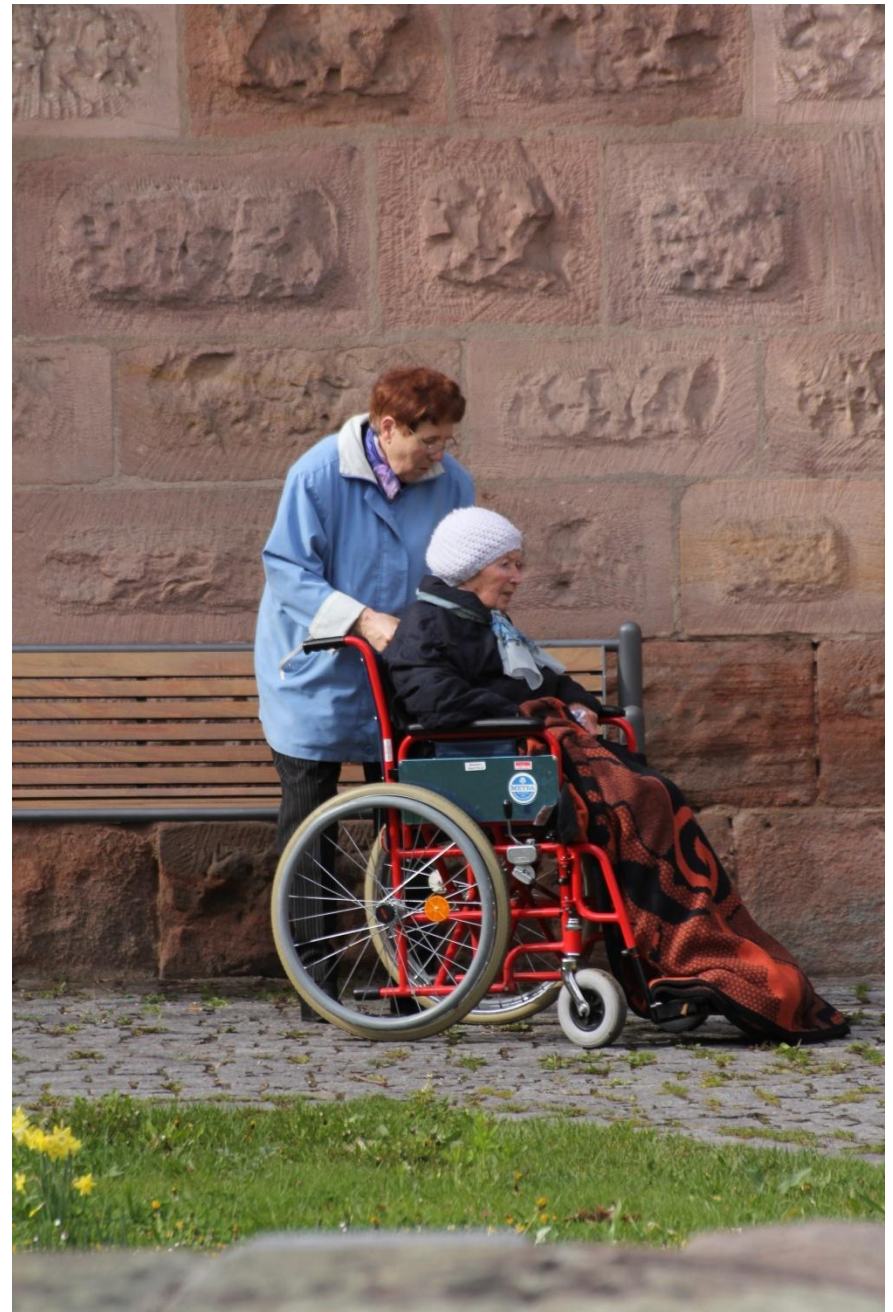




























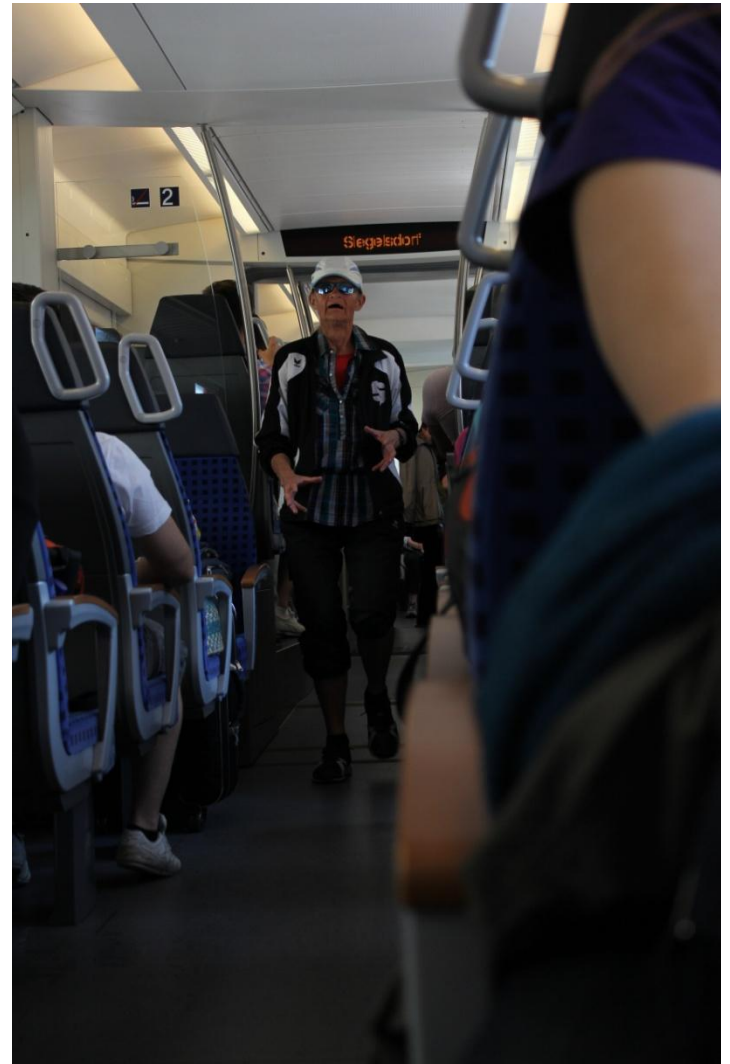


RODINA NETREFOVA



# Předvedení projektu našim partnerským organizacím a následné focení ve Wurzburgu

Ukázali jsme výsledky projektu našim partnerským organizacím a byli jsme pozváni do Německa, kde jsme také fotili a vnímali, jak odlišné postavení má starý člověk v tak bohaté zemi. Vznikl z toho soubor fotografií.































Nakonec naše partnerské organizace přišly s návrhem pokračovat v tomto projektu a napsali jsme společně projekt Comenius, ve kterém je nakonec šest zemí. Projekt byl v září roku 2012 schválen pod názvem Jung und Alt.

Cíl je trochu odlišný. V každé zemi se připravuje nějaká činnost, která bude pozitivní pro danou komunitu seniorů žijících v tomto místě.

Zároveň se však mladí lidé seznámí s životem seniorů a seznámí seniory se svým životem.





# Projekt Comenius

První setkání proběhlo na přelomu listopadu a prosince 2012 v Belgii, kde byly čtyři naše studentky.

Jejich úkolem bylo vařit společně se seniory v belgickém domově důchodců.

Měli si s sebou přivést recepty, které získali od našich starých lidí a podle nich společně uvařit a sepsat mezinárodní kuchařku.

Naše studentky získaly recepty už při návštěvě Pečovatelského domu ve Šternberku.



# SINT-HUBERTUSCOLLEGE











Potato  
pancakes

Garlic soup



**Klub Sklep 02** – pokračoval v tradici, studentského klubu, který zde existuje už od roku 2002. Lenka Benešová a Petra Kosová dostaly grant od nadace O2 a vybavily nové prostory. Zde probíhalo promítání filmů, přednášky z pracovníky Charity Šternberk a také různá setkávání.





Přednášky pracovníků charity nám pomohly osvětlit některé problémy s problematikou péče o seniory. Byly tematicky koncipovány od nejširších oblastí: Charitní pečovatelská služba, Charitní ošetrovatelská služba, Klub Želva – charitní klub pro seniory, Dobrovolník pro seniory.



Ve filmové klubu zaujal především japonský film Balada o Narajamě, korejský Jaro, léto, podzim, zima a znovu jaro... Filmové kluby byly komorní v rámci výjezdů nebo si studenti pouštěli v čajovně to, co vytvořili.





# Víkendové pobyty

Václavov

Pustevny

- Důležité pobyty ke stmelení kolektivu
- nácvik divadelních představení
- natáčení animovaných filmů
- večerní filmy s tématy stáří





















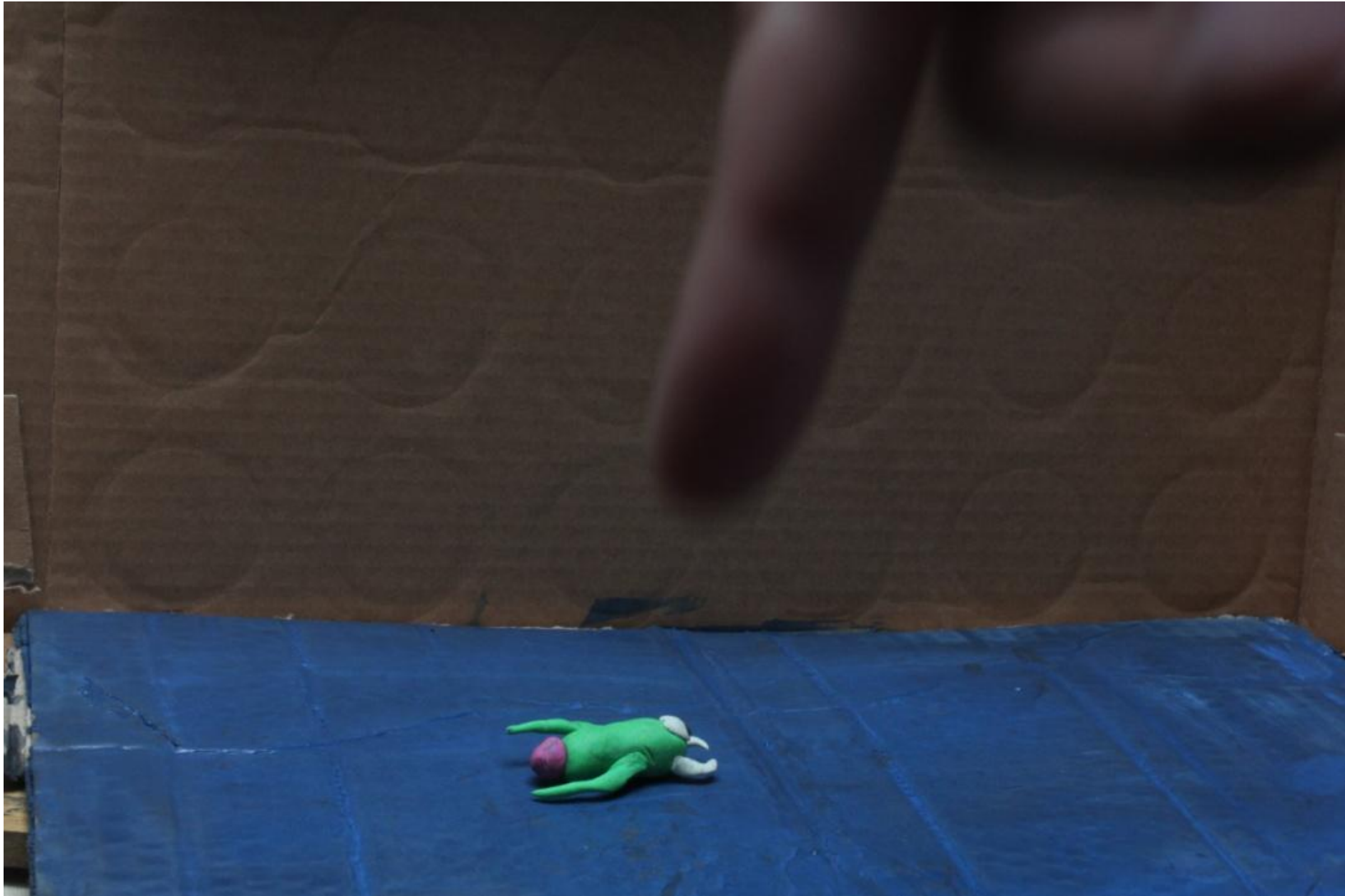


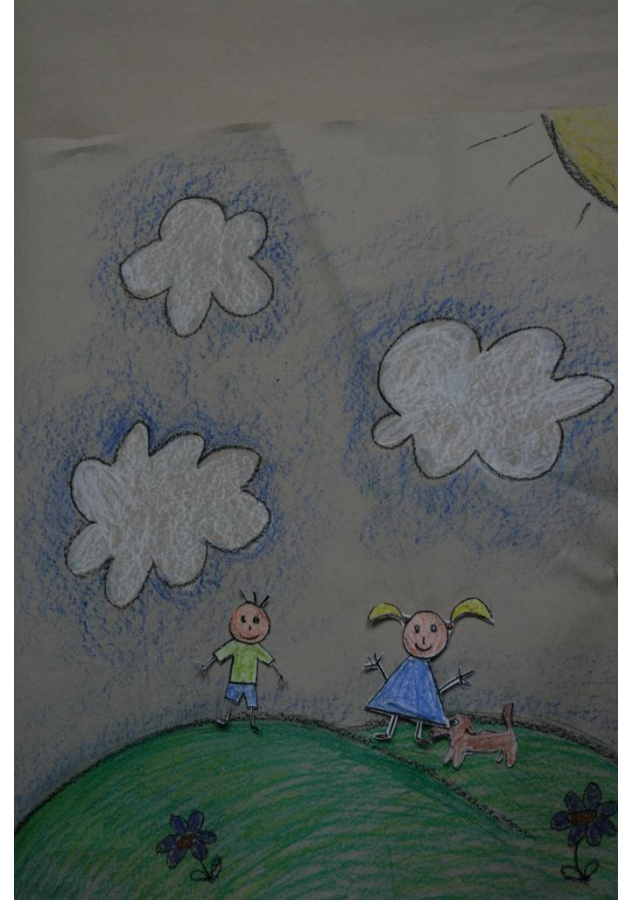






# vytváření animovaných filmů





O animace byl velký zájem. Měli jsme k dispozici jen jeden fotoaparát a jeden stativ , a tak byla doba čekání na snímání příliš dlouhá. Přesto jsem si vyzkoušeli různé druhy animací: kreslenou, z keramické hlíny, z plastelíny, ale i hrané a kombinované techniky. Inspirovali jsme se příběhy, které jsme slyšeli na našich cestách.





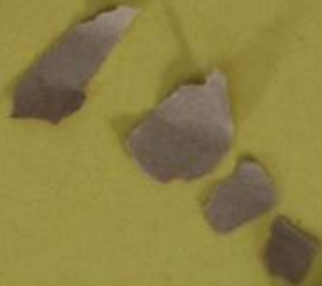












NOE:







# hrané animace















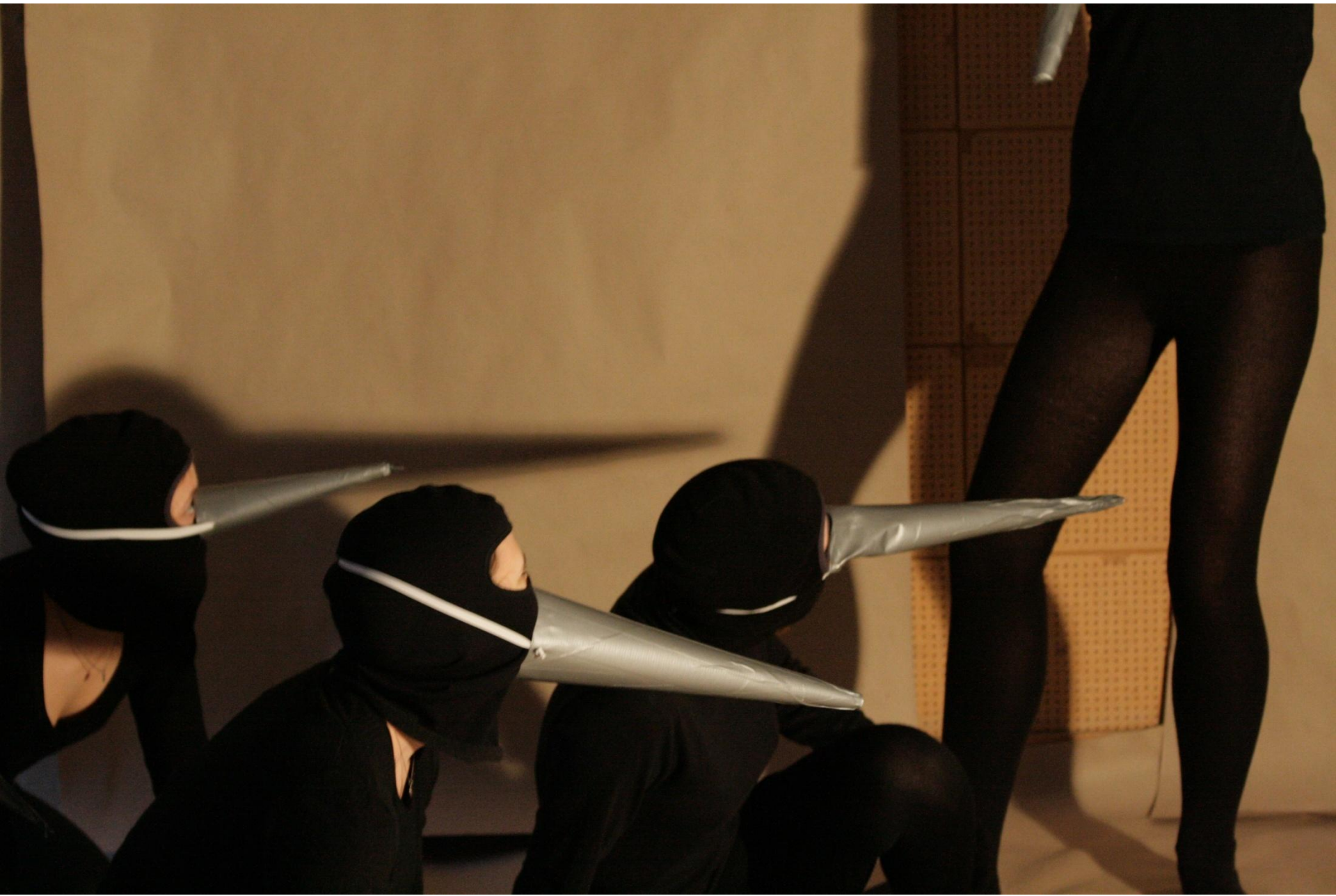




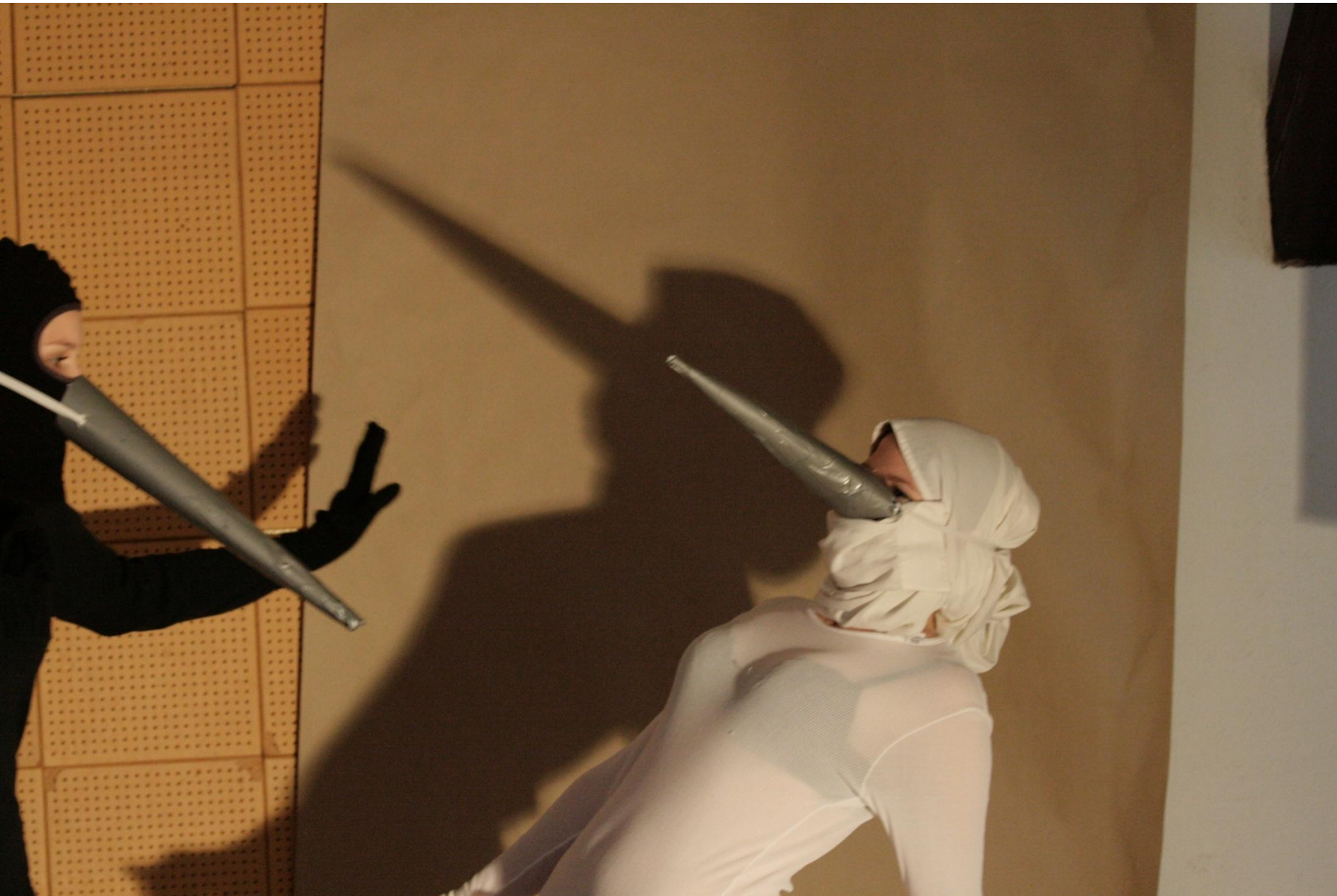






































# Divadelní představení

První divadelní představení projektu vzniklo spontánně při vytváření animací.

Vzniklo z životních příběhů, které nám vyprávěli senioři.

Volili jsme formu pantomimické alegorie v podobě ptáků.

Některé příběhy jsou zaznamenány pomocí rozpohybovaných fotografií.

## Ptáci - alegorie života

v rámci projektu To jednou budeš ty

Augustiniánský klášter

11.11.2011

19.00 hodin



Program  
Mládež  
v akci





























# Představení pro malé i velké děti

## Pohádky pro malé i velké děti

plyšové pohádky z naší zahrádky

extra plyšové DIVADLO

11.11.2011

Augustiniánský klášter ve Šternberku  
v 17.00 hodin



v rámci projektu To jednou budeš TY



Program  
Mládež  
v akci

## Pohádky pro malé i velké děti

plyšové pohádky z naší zahrádky

extra plyšové DIVADLO

11.11.2011

Augustiniánský klášter ve Šternberku  
v 17.00 hodin



v rámci projektu To jednou budeš TY



Program  
Mládež  
v akci



Toto představení vzniklo jen z toho, že jsme chtěli něco předvést i malým dětem.

























Projekt uspořádaný společně s nadací RESPEKT A TOLERANCE, kteří pro nás objevili knihu židovské autorky Fanny Neudy. Její modlitby uspořádané od početí dítěte až po smrt byly pro nás velice inspirativní.

Vybrali jsme osm textů, které jsme četli mezi zpěvy židovských písní.

Většina účastníků projektu však byla v té době ve Wurzburgu, a tak se čtení ujali především Anna Falzonová a Jan Škopík.

koncert

šumperské skupiny **AVONATAJ** hrající židovské písně

doprovázené texty z knihy **Fanny Neudy** čtou studenti šternberského gymnázia



neděle 22.4.2012

v 16.00 hodin

Chrám Zvěstování Panny Marie  
ve Šternberku



Program  
Mládež  
v akci

- Kniha Fanny Neudy nás inspirovala i pro vytvoření pásma textů, které jsme četli už v dubnu a postupně je zobrazovali jako stínové divadlo.
- Jelikož je kniha psána původně německy a do češtiny byla přeložena až nedávno, chtěli bychom toto pásmo provést i v němčině v našich partnerských školách.



dramatizace textů Fany Neudy

v rámci projektu To jednou budeš TY



Program  
Mládež  
v akci

30.6.2012  
v 19.00

Augustiniánský klášter











# Poslední naše představení

Divadelní hra Barbíny, kterou napsala Iva Volánková se skládá z 26 výstupů zobrazujících život žen.

Představení ještě budeme dále reprízovat při vernisážích výstav našich fotografií .



**BARBÍNY**



Program  
Mládež  
v akci

divadelní představení pro všechny seniory i širokou veřejnost

kino OKO ve Šternberku

**30.10.2012**  
**v 18.00**





























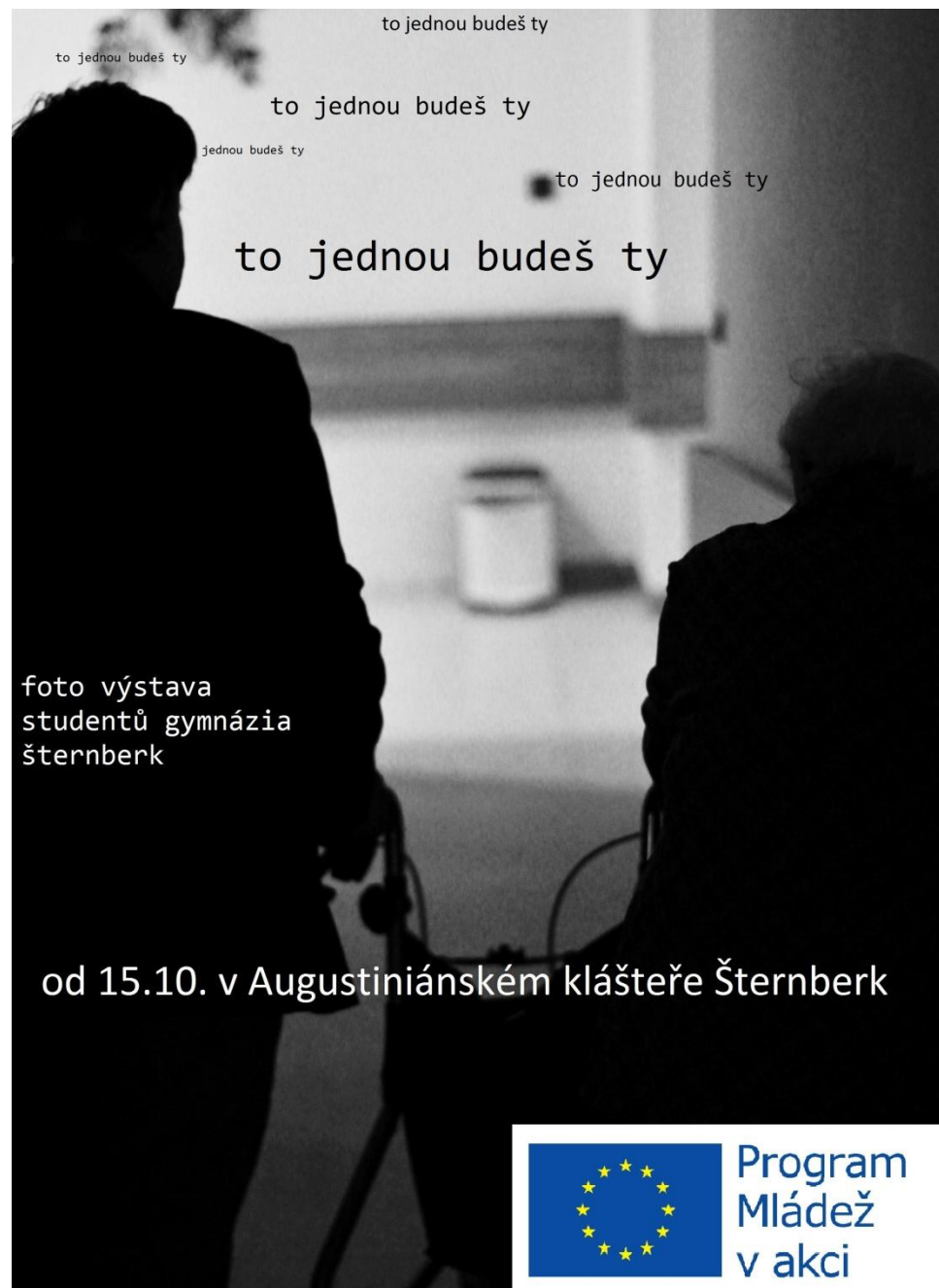








První naše výstava, kde  
byly vystaveny pouze  
černobílé fotografie.



to jednou budeš ty

to jednou budeš ty

to jednou budeš ty

to jednou budeš ty

to jednou budeš ty

to jednou budeš ty

foto výstava  
studentů gymnázia  
šternberk

od 15.10. v Augustiniánském klášteře Šternberk




Program  
Mládež  
v akci



Větší výstava projektu, kde bylo vystaveno 90 fotografií výsledků projektu.

Budou následovat další výstavy v místech, kde jsme fotili.



to jednou budeš ty

to jednou budeš ty

to jednou budeš ty

to jednou budeš ty





to jednou budeš ty

to jednou budeš ty

foto výstava  
studentů gymnázia  
šternberk

od 4.12.2012

galerie na schodech  
ve šternberském  
muzeu času

























# Co se nepodařilo!

Neuskutečnili jsme představení Holky Elky, které jsme nacvičovali skoro půl roku.

Několikrát jsme měli ohlášenou premiéru, ale nikdy jsme ji nehráli.

Původně chtělo hrát okolo patnácti lidí, ale postupně, když zjišťovali, kolik to dá práce, tak odpadávali.

Snad někdy jindy. Hra je to výborná o smrti a střetu generací.

# Ani tady se nehrálo!

Přestože naše představení bylo součástí programu zahradní slavnosti, tak se nakonec nekonalo. Ale i to byla nakonec dobrá zkušenost, všichni jsme si ověřili, jak je těžká komunikace v rámci větší skupiny. A že výsledek celé skupiny je závislý na každém jednotlivci. Pokud někdo nepřijde na zkoušku, celá skupina trpí.

**zahradní slavnost**  
**28.6.2012**  
**16.00-21.00**



**v prostorách šternberského hradu**

- vstupné dobrovolné
- koncerty kapel (+benefiční koncert )
- divadelní představení holky elky
- soutěž gympl má talent
- výstava obrazů inspirovaných malbami I.vojkúvky
- dětský koutek
- občerstvení a možná přijde i vojkúvka



# první ztráta: Pavel Schlemmer

Hned na začátku projektu se rozhodl odejít ze školy i z města hlavní organizátor projektu, žák třetího ročníku Pavel Schlemmer. Hodně jsme na něho spoléhali, protože to je zkušený fotograf, byl dokonce vedoucí fotografického workshopu u projektu eARTh2. Rozhodl se ve třetím ročníku ukončit studium a stát se fotografem, který se bude živit pouze tím, co vytvoří. Od té doby se věnuje fotografování profesionálně a náš projekt přišel o hlavního fotografa a o jednoho z mála osmnáctiletých. Dlužno říci, že nám přišel vyfotografovat představení Ptáci – alegorie života a na těch fotografiích je to poznat. Díky tomu ovšem začali pracovat ti mladší a hlavní organizátorkou se stala Petra Kosová.



# Druhá ztráta: Tomáš Moravik

Tomáš byl duší všech projektů. Vedl hudební workshop projektu eARTh2, byť byl v maturitním ročníku, tak spolupracoval na našich divadelních představeních, byl s námi na projektu Mládež ve Finsku. 24.12.2011 měl autonehodu, když se vracel autem domů z koncertu. Dlouhou dobu byl v nemocnici, do školy se vrátil až v září 2012, ale má individuální studijní plán a jeho život se od základů změnil.







Pro ostatní to byl na dlouhou dobu šok. Někdo tak silný a dobrosrdečný a je upoután na invalidní vozík. Tato fotografie je z června 2012 ze zahradní slavnosti, kde jsme původně měli mít divadlo.

konec prezentace

uspořádali Adam Kreuziger a Petr Papica  
v prosinci 2012



Program  
Mládež  
v akci